ПО СЛЕДАМ ИСТОРИИ (Продолжение 5)

Путевой очерк участника восхождения на Тютюргу, работника Верх-Исетского завода Н. Филатова, был напечатан в газете «Трансформаторная сталь» 29.09.1935 г. Хронику восхождения я пропущу, а вот на впечатлениях автора очерка от пройденного пути задержусь. Читаем.

«В заключение статьи хочется сказать несколько слов о той красоте горной природы, которую мы видели в нашем пути. Взять к примеру Чегемское ущелье. Очень узкая извилистая дорога, на которой не разъехаться двум автомашинам. По одну сторону отвесная стена скал, свисающих над нами, которая, кажется вот-вот рухнет и раздавит нас.

По другую сторону — обрыв в полкилометра глубиной, а местами и глубже. В обрыве бурно стремится холодная горная река. Шумят водопады, вода вырывается прямо из скал и рассыпаясь летит в воздухе с огромной высоты. Все это волнует до испуга. 25 километров по этому ущелью мы шли пешком, так как нельзя было проехать.

Прекрасны, залитые солнцем, ледниковые массивы. Под лучами они светятся так ярко, что мы вынуждены были одеть защитные темные очки.

Интересны также и альпийские луга, на которых не видать ни одного кустика, а только скалы, трава и цветы. А горы ! А замечательные сверкающие и уходящие в облака горные вершины ! Не хватает слов рассказать о всей горной красоте, виденной нами в нашем пути».

В трех декабрьских выпусках газета «На смену» размещала рассказ студента Свердловского горного института о восхождении свердловчан на Тютюргу-Баши. С хронологической подробностью С. Малий фиксировал обстоятельства подготовки к восхождению и восхождение. Ниже представлю фрагмент из описания финишного этапа штурма вершины.

«Впереди первое препятствие — крутой ледяной склон. Одеваем кошки. Боремся за каждый метр высоты. Солнце растапливает снег. Из под ног рвутся камни. Это опасно для идущих ниже. Они накрывают головы рюкзаками и прижимаются к скалам. Используем все выступы. Местами заходим в тупик, кажется дальше нельзя идти. Возвращаемся, находим новые пути и лезем вверх. … Метр за метром набираем высоту.
шать трудно…».

В своем повествовании С. Малий, к радости автора, тогда еще собиравшего материал для Книги I истории альпинизма Екатеринбурга, назвал несколько фамилий, дополнивших список из 20-ти восходителей на Тютюргу-Баши в 1935 году, не упоминавшихся в этом повествовании ранее. Вот они: А. Никитин, М. Малеев, Д. Гиршгорн, Ведерников, Каморин, Кроликов. Заслуживает внимание и высокохудожественная заставка к началу рассказа.



На этом можно было бы и завершить путешествие в 1935 год, но не могу не ознакомить Вас, уважаемый читатель, с историко-культурологическим значением скального массива, на котором многие из Вас либо тренировались, либо соревновались, либо просто приятно проводили время. Ниже представлю фрагменты из статьи доцента, Зам. председателя Уральского отдела географического общества СССР П. Горчаковского, размещенной в газете «На смену» от 29.05.1953 г. Читаем.

«К северо-западу от Свердловска, в пяти километрах от станции Исеть, на вершине горы возвышается над сосновым лесом причудливое нагромождение выветривающихся скал, издавна называемое «Чертово городище».

… «Чертово городище» представляет собой гряду гранитных башен-останцев, тесно смыкающихся друг с другом. … Наибольшую высоту (18 метров над поверхностью) имеют каменные башни, составляющие центральную часть стены. … Благодаря зубчатым очертаниям и наличию ниш выветривания городище походит на стену средневекового замка с башнями и бойницами. Кажется, вот-вот рухнет вниз эта отвесная слегка наклоненная вперед каменная громада. … К самой высокой скале протянута деревянная лестница и на вершине сооружена площадка с перилами.

… «Чертово городище» принадлежит к числу интереснейших памятников природы. Согласно исследованиям археологов, в районе городища по склонам гор в так называемое сарматское время (от III до нашей эры до IV века нашей эры) были разбросаны поселения первобытных людей, умевших приготовлять орудия из камня, бронзы и железа.

… В сарматское время (начало железного века) эти обнажения скал служили жертвенным местом, где свершались различные обрядовые церемонии и приносилось в жертву мясо животных. Глиняные сосуды с пищей устанавливались на самых высоких башнях «Чертова городища». Некоторые сосуды падали вниз и разбивались, что подтверждается обилием глиняных обломков у основания каменной стены».



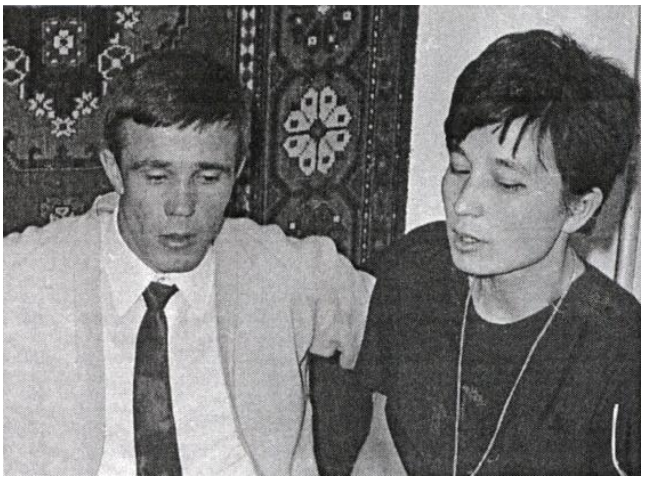
А теперь обратимся к другой ипостаси «Чертова городища», к его значимой для альпинизма и скалолазания роли. Первыми начали осваивать этот скальный массив альпинисты.

Фотография Ж. Берланда сопровождается таким текстом: *«Члены спортобщества «Авангорд» Уралмашзавода готовятся к выезду в альпинистские лагеря».*

О тренировках и соревнованиях скалолазов на «Чертовом городище» рассказала 19.10.1966 г. газета «За индустриальные кадры». Читаем.

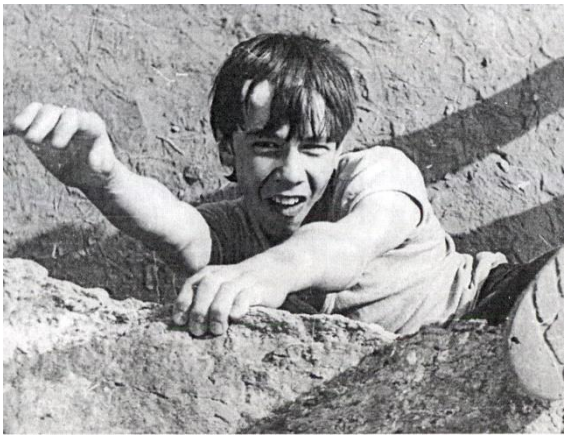
«Девятого октября на скальном массиве «Чертово городище» проводились соревнования по скалолазанию секции альпинизма УПИ. Это первые соревнования, на которые были приглашены команды города и области. В состязаниях участвовали скалолазы «Уральского трубника» из Первоуральска, завода «Уралэлектротяжмаш» и другие.

… Все с нетерпением ждали выступления чемпиона «Буревестника» 1966 года, студента-металлурга Михаила Самойлина. Его результат оказался самым лучшим. Выступающая под номером тридцать Тамара Петрова получила лучший балл за технику и лучшее время дня».



Вот так, сегодня мы с глубочайшим удовлетворением можем еще раз напомнить имена величайших наших альпинистов и скалолазов — Михаила Самойлина и Тамары Самойлиной, урожденной Петровой.

На отвесах и карнизах «Чертова городища» ковал свои победы на Всесоюзных, Российских и Международных трассах скалолазания и сын четы Самойлиных -– Павел Самойлин.



Не удержусь от соблазна продемонстрировать здесь профиль «Чертова городища», запечатленного Людмилой Донских. Эта скала не дает нам забыть наших друзей, наших ночевок под ней зимой и летом.



На этом мы покидаем 1935 год.

Л. Лапшин 07.12.2025 г.